Číslo šablony: III/2

VY\_32\_INOVACE\_P3\_3.6

Tematická oblast: Čtenářská gramotnost a porozumění textu

**K. H. MÁCHA, MÁJ**

Typ: DUM - pracovní list

Předmět: ČJL, ČJS

Ročník: 3. r. (6leté), 2. r. (4leté), 4.r (4leté), 6. r. (6leté)



Zpracováno v rámci projektu

EU peníze školám

CZ.1.07/1.5.00/34.0296

Zpracovatel:  
**Mgr. Karla Demelová**

Gymnázium, Třinec, příspěvková organizace

Datum vytvoření: **prosinec 2012**

**Metodický list**

Materiál je určen k procvičení učiva ve 3. ročníku šestiletého studia a 2. ročníku čtyřletého studia. Je možné jej zařadit i do plánů seminářů z českého jazyka v rámci opakování.

Materiál vede žáka k aplikaci znalostí literární teorie a historie při práci s textem, takže chápe, jak text vznikl, formu a co je v něm obsaženo. Žák prokazuje znalost analýzy textu.

Úkoly řeší žáci samostatně na pracovní listy po pozorném přečtení ukázky. Mohou používat Slovník spisovné češtiny pro školu a veřejnost, ve kterém vyhledávají neznámá slova v textu.

Kontrola probíhá ve spolupráci s učitelem po vyřešení jednotlivých úkolů. Učitel koriguje a případně doplňuje odpovědi.

**Klíčová slova**

Lyrickoepická skladba

Romantický hrdina

Český romantismus

**K. H. Mácha, Máj**



Obr. č. 1

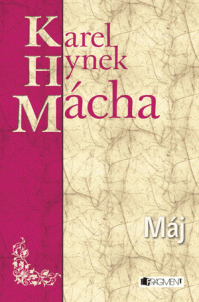
**Základní informace o autorovi:**

* **nejvýznamnější básník českého romantismu,**
* **zakladatel české moderní poezie,**
* **narodil se v Praze na Malé Straně r. 1810 a zemřel v Litoměřicích r. 1836,**
* **rád putoval po českých hradech a zámcích, navštívil pěšky i severní Itálii,**
* **Mácha měl rád divadlo a zúčastňoval se společenského života,**
* **v Kajetánském divadle potkal svou lásku Eleonoru Šomkovou – Lori,**
* **krátce působil jako právní koncipient,**
* **těsně před svatbou s Lori umírá,**
* **pohřben byl v Litoměřicích,**
* **r. 1939 byly jeho ostatky převezeny na Vyšehrad.**

**Charakteristika tvorby:**

* **český básník, který vystupoval proti společnosti,**
* **hlavními postavami děl byli poutníci, poustevník, loupežník,**
* **hrdinové se bouří, ale nekají se,**
* **stal se inspirací pro moderní českou poezii,**
* **vrcholem tvorby je lyrickoepická skladba Máj.**

**Máj**



**Obr. č. 2**

**Pozorně si přečtěte ukázku.**

Byl pozdní večer – první máj –  
večerní máj – byl lásky čas.  
Hrdliččin zval ku lásce hlas,  
kde borový zaváněl háj.  
O lásce šeptal tichý mech;  
květoucí strom lhal lásky žel,  
svou lásku slavík růži pěl,  
růžinu jevil vonný vzdech.  
Jezero hladké v křovích stinných  
zvučelo temně tajný bol,  
břeh je objímal kol a kol;  
a slunce jasná světů jiných  
bloudila blankytnými pásky,  
planoucí tam co slzy lásky.

I světy jich v oblohu skvoucí  
co ve chrám věčné lásky vzešly;  
až se – milostí k sobě vroucí  
změnivše se v jiskry hasnoucí –  
bloudící co milenci sešly.

**Úkoly k ukázce**

1. Najděte básnické přívlastky

2. Najděte metafory

3. Vyznačte metrum v prvním řádku a pojmenujte jej

4. Určete druh verše

**Přiřaďte k sobě termíny a vysvětlení**.

epitetonbásnickýprotimluv

oxymorón básnický přívlastek

eufonie básnické oslovení

apostrofa typ metra

jamb libozvuk

**Zdroje:**

**Obr. č. 1**

[**http://cs.wikipedia.org/wiki/Karel\_Hynek\_M%C3%A1cha**](http://cs.wikipedia.org/wiki/Karel_Hynek_M%C3%A1cha)

**Obr. č. 2**

[**http://www.fragment.cz/nabidka/knihy-pro-dospele/romany-povidky-novely/klasicka-literatura/dila-ceskych-a-svetovych-klasiku/k-h-macha-maj-s78258409**](http://www.fragment.cz/nabidka/knihy-pro-dospele/romany-povidky-novely/klasicka-literatura/dila-ceskych-a-svetovych-klasiku/k-h-macha-maj-s78258409)

POLÁŠKOVÁ, Taťána, Ivana DOROVSKÁ a Yvonne KONEČNÁ. *Literatura pro 2. ročník středních škol*. Vyd. 1. Brno: Didaktis, 2009, 3 sv. ISBN 978-80-7358-131-2.

MÁCHA, Karel Hynek. *Máj*. Praha: Československý spisovatel, 1986.

Archiv autora