Číslo šablony: III/2

VY\_32\_INOVACE\_P12\_1.10

**Tematická oblast: Dějiny starověku**

**Kultura starověkého Řecka**

Typ: DUM – pracovní list

Předmět: Dějepis

Ročník: 2. r. (6leté), 1. r. (4leté)



Zpracováno v rámci projektu

EU peníze školám

CZ.1.07/1.5.00/34.0296

Zpracovatel:

**Mgr. Anna Jursová**

Gymnázium, Třinec, příspěvková organizace

Datum vytvoření: únor **2014**

**Metodický list**

Tento učební materiál je součástí tematické oblasti **Dějiny starověku** a je určen pro výuku dějepisu v prvním ročníku čtyřletého studia a druhém ročníku šestiletého studia. S pracovním listem je možno pracovat jak formou samostatné práce, tak formou skupinové práce.

Cílem je prohloubit a upevnit znalosti žáků.

Inovace spočívá ve využití interaktivního prostředí.

Řešení je uvedeno v závěru.

**Kultura starověkého Řecka**

1. Co měli na starosti tito bohové?

a) Héra …………………………………

b) Demeter ……………………………

c) Asklepios ……………………………

d) Artemis ………………………………

e) Ares ………………………………..

f) Hefaistos …………………………….

2. Co patří k sobě?

A) Sofokles a) Lysistrate

B) Euripides b) Oresteia

C) Aischylos c) Král Oidipus

D) Aristofanes d) Medea

3. Doplňte text.

Nejstarší řecké literární památky představují ……………………., výpravné básně

přednášené pěvci za doprovodu hudebního nástroje. Rozlišujeme eposy

……………………… a ……………………….. . Nejznámějšími hrdinskými eposy

jsou…………………. a …………………… . Později byl epos vytlačen lyrickou poezií. K nejznámějším lyrikům patří básnířka ……………………. a básníci ……………… a …………… . Básník …………………….opěvoval víno, ženy a zpěv. Útočnými řečmi proti Filippovi Makedonskému – tzv. filipikami - vstoupil do historie řečník ………………………

4. Řekové znali tři stavební styly (sloupy): dórský, ionský a korintský. Uveďte

základní znaky těchto sloupů.

dórský ionský korintský

……………………….. ………………………… …………………………..

……………………….. …………………………. …………………………..

…………………………. …………………………. ………………………….

5. Vysvětlete, co představuje socha kúros. Popište ji.

Obrázek č. 1 [](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:M%C3%BCnchner_Kouros_Glyptothek_Munich_169.jpg)

6. Vysvětlete, co představuje socha koré. Popište ji.

Obrázek č. 2 [](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:ACMA_681_Kore_Antenor_1.JPG)

7. Vysvětlete pojmy:

kalokagathia ………………………………………………………..

karyaitidy ……………………………………………………………..

8. Nejznámější řecký sochař byl Feidias. Je autorem jednoho ze starověkých divů

světa. Napište, o který div světa jde a kde se nachází.

…………………………………………………..

…………………………………………………..

9. Nejznámější sportovní hry starověku byly olympijské hry.

a) Kdy se konaly poprvé?

…………………………………………………………………………………

b) Jaké pravidlo platilo během olympijských her?

………………………………………………………………………………….

c) Kdy byly hry zakázány a zrušeny?

……………………………………………………………………………………

d) Kdo obnovil tradici olympijských her?

………………………………………………………………………………………………

10**.**. Kdo je autorem sochy na obrázku, koho socha znázorňuje?

Obrázek č. 3

[](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:SFEC_BritMus_Roman_021.JPG)

**Řešení**

1. a) ochránkyně rodiny, b) bohyně zemědělství, c) bůh lékařství, d) bohyně lovu,

e) bůh krvavé války, f) bůh ohně

2. Ac), Bd), Cb), Da)

3. eposy, hrdinské, didaktické, Ilias, Odyssea, Sapfó, Pindaros, Alkaios, Anakreon,

Filipikami, Demosthenes

4. Dórský – mohutný, hrubě žlábkovaný dřík, nemá patku

ionský – jemněji žlábkovaný, patka, hlavice zdobená volutou

korintský – nejjemnější, štíhlý dřík, hlavice zdobená rostlinnými motivy

5. Nahý mladík, strnulý postoj, nakročená levá noha, paže se zaťatými pěstmi přitisknuté

k tělu

6. Oblečená dívka, strnulá postava, bohatý účes – copy, v ruce nese obětní dar

7. Ideál výchovy, vzdělaný, mravně ušlechtilý

8. Socha boha Dia, v Olympii

9. 776 př. n. l., uzavření míru, 393 n. l., Pierre de Coubertin

10. Obrázek č. 1 kúros Obrázek č. 2 koré Obrázek č. 3 Myron, Diskobolos

**Použitá literatura**

*Dějepis pro gymnázia a střední školy Pravěk a starověk*. Praha: SPN, 2001.

Obrázek č. 1

XY. *wikipedie* [online]. [cit. 10. 02. 2014].

Dostupný na:

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/6/69/M%C3%BCnchner_Kouros_Glyptothek_Munich_169.jpg/110px-M%C3%BCnchner_Kouros_Glyptothek_Munich_169.jpg>

Obrázek č. 2

XY. *wikipedie* [online]. [cit. 10. 02. 2014].

Dostupný na:

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/b/bf/ACMA_681_Kore_Antenor_1.JPG/130px-ACMA_681_Kore_Antenor_1.JPG>

Obrázek č.3

XY. *wikipedie* [online]. [cit. 10. 02. 2014].

Dostupný na: <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/d/de/SFEC_BritMus_Roman_021.JPG/170px-SFEC_BritMus_Roman_021.JPG>